EDITORA ABRIL
37
Cz$ 22,00

REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney

Margarida

EXEMPLAR DE
ASSINANTE

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 26,00 COD. 5199

FELIZ NATAL PRA TODOS!

ALMANAQUE DO ZÉ CARIOCA

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

Altas doses de malandragem e preguiça em 12 histórias engraçadíssimas com o carioca mais simpático que existe!

LEVE O ZÉ PRA CASA E DIVIRTA-SE!

Nas bancas

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

MARGARIDA E DONALD

O MUSEU de BAILES

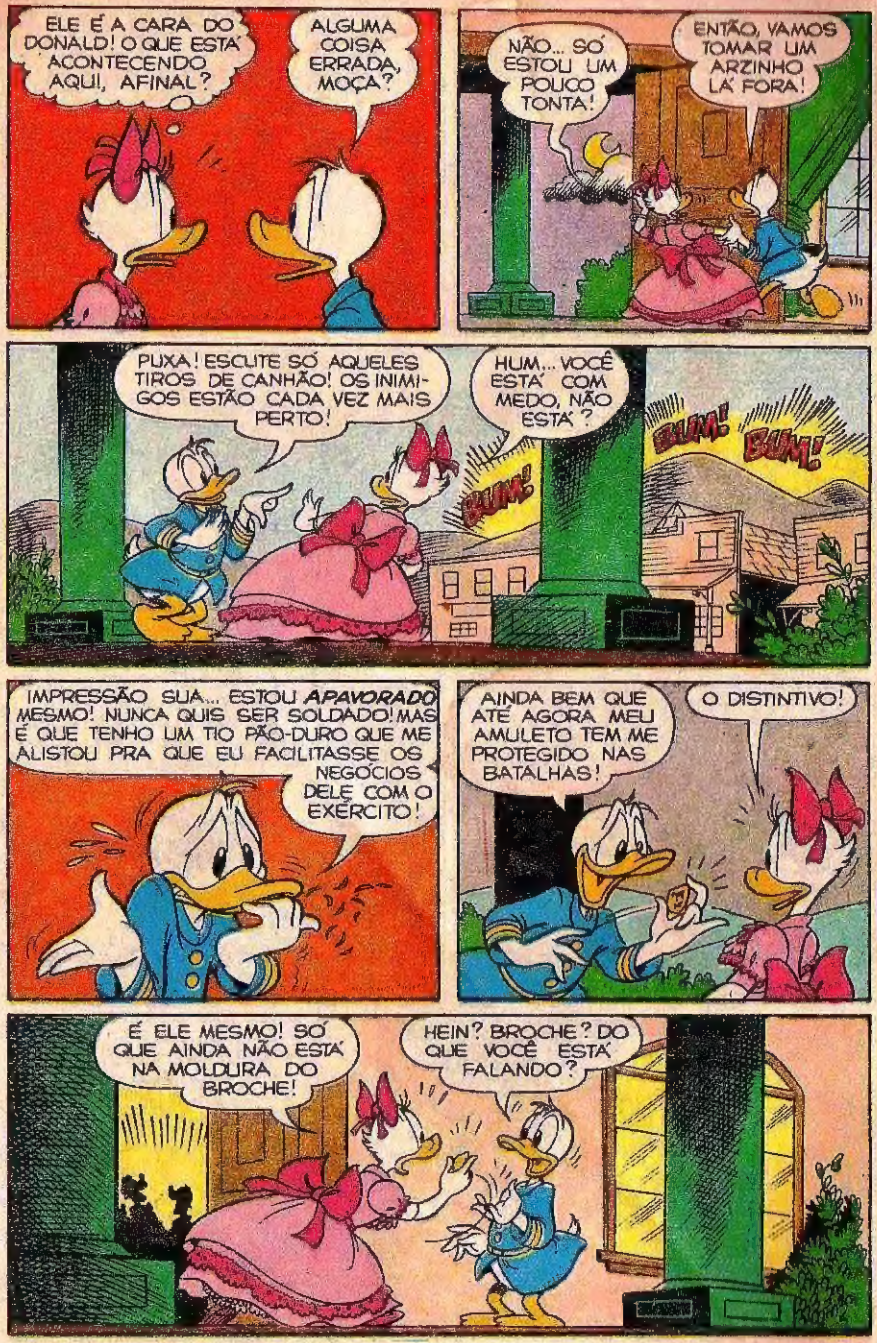
© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

ESTAS RENDAS FORAM TODAS FEITAS À MÃO! TRABALHO DE ANTIGAMENTE MESMO!
HUM... TEM UM BROCHE AQUI!
PARECE UM DISTINTIVO MILITAR... ESTRANHO ESTAR NUM VESTIDO TÃO DELICADO!
POR FALAR EM MILITAR... QUE TAL DEVOLVERMOS ESTE ANTIGO UNIFORME QUE RECEBEMOS? ACHO QUE O DOADOR SE ENGANOU DE MUSEU!
TALVEZ... ONDE ESTÁ O DONALD?
SUMIU DE NOVO! GRRR! E ELE PROMETEU ME AJUDAR COM A EXPOSIÇÃO! MESMO PORQUE A INAUGURAÇÃO É AMANHÃ À TARDE!
ROONC!
ACHO QUE ENCONTREI O MALANDRO!
BELA AJUDA, SR. DONALD!
ZZZ... EPA! MARGARIDA!
TODO MUNDO DANDO O MAIOR DURO E VOCÊ AÍ, NA FOLGA! GRRR!
PUXA, MARGARIDA! DESCULPE..

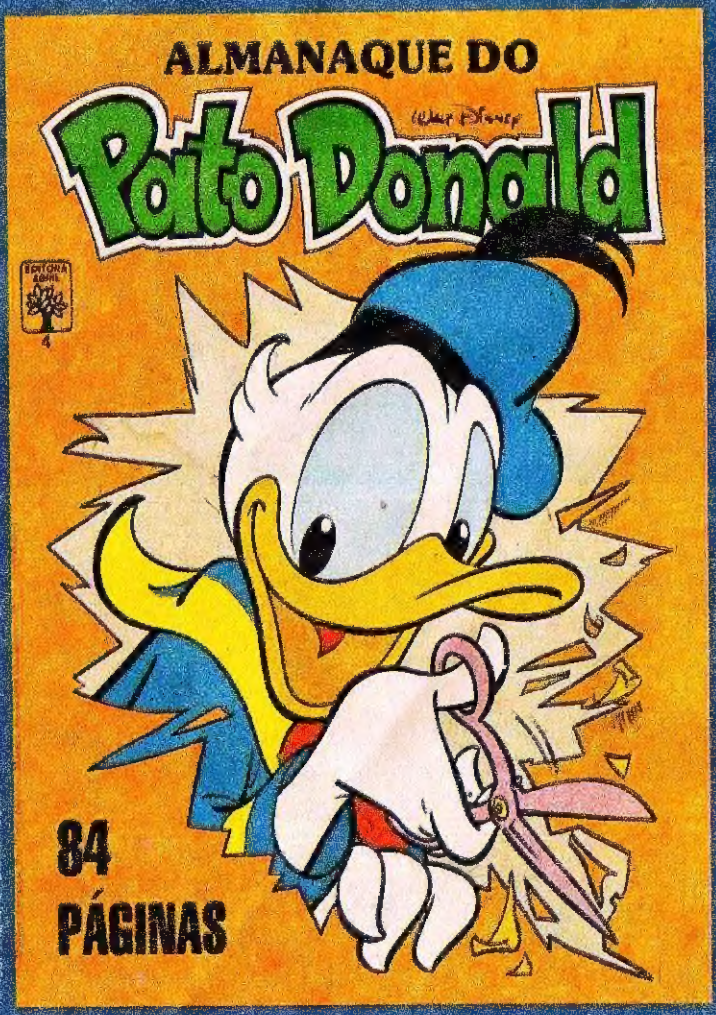
DESCULPE NADA! VÁ À BIBLIOTECA E VEJA SE HOUVE UM BAILE POR AQUI COM ALGUM REGIMENTO DE CAVALARIA!
AGORA? MAS EU ESTOU TÃO CANSADO...
CANSADA DEVE ESTAR SUA GARGANTA, DE TANTO RONCAR! EU DEVIA...
ESPERE, MARGARIDA! ELE NÃO DEIXA DE TER RAZÃO...
ESTAMOS RECEBENDO DOAÇÕES E DESEMPACOTANDO HÁ UMA SEMANA... NINGUÉM MAIS AGÜENTA!
MAS ESTAMOS QUASE SEM TEMPO PRA COMPLETAR O TRABALHO!
ESTÁ CERTO! TAMBÉM NÃO ADIANTA A GENTE DESMAIAR POR AQUI! MAS QUERO VER TODO MUNDO AMANHÃ *BEM CEDO!* VAMOS!
À NOITE...
DROGA! ESTOU TÃO AGITADA QUE PERDI O SONO!
QUEM SABE SE EU ME DEITAR, VOU... EPA!
É AQUELE BROCHE... DEVE TER FICADO PRESO NA MINHA BLUSA E... AI! ELE ME ARRANHOU!

EI! O QUE ACONTECEU? FIQUEI TONTA...
AAAI!
MINHA NOSSA... ONDE É QUE EU VIM PARAR? É O SALÃO DA MANSÃO DE BAILES...
E PARECE UM BAILE DO SÉCULO PASSADO! DEVO ESTAR SONHANDO!
O VESTIDO RENDADO! PUXA! ISSO É QUE É SONHO BEM PRODUZIDO!
UAU! QUEM SERÁ ESSA PATINHA ENCANTADORA QUE ACABOU DE CHEGAR? ESTÁ PRA MIM!

SERÁ QUE ELA ACEITA UM PONCHE? PRECISO IMPRESSIONÁ-LA!
EI, MOÇA! TOME... IAAUU!
O QUÊ?
PLAFT!
(GLUP!) TINHA QUE CAIR JUSTO EM CIMA DO GENERAL?
PELO VISTO, TENENTE, NÃO É SÓ NO CAMPO DE BATALHA QUE VOCÊ FAZ TRAPALHADAS!
NÃO, SENHOR! QUER DIZER... DESCULPE, GENERAL!
ENTÃO, APROVEITE ENQUANTO PODE! LOGO O INIMIGO VAI INVESTIR CONTRA A CIDADE E AÍ, A FESTA ACABA!
GLUP!
SINTO MUITO POR VOCÊ TER LEVADO ESSA BRONCA! SEI QUE SÓ ESTAVA QUERENDO SER GENTIL!
NÃO FAZ MAL! ESTOU ACOSTUMADO!


ELE É A CARA DO DONALD! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI, AFINAL?
ALGUMA COISA ERRADA, MOÇA?
NÃO... SÓ ESTOU UM POUCO TONTA!
ENTÃO, VAMOS TOMAR UM ARZINHO LÁ FORA!
PUXA! ESCUTE SÓ AQUELES TIROS DE CANHÃO! OS INIMIGOS ESTÃO CADA VEZ MAIS PERTO!
HUM... VOCÊ ESTÁ COM MEDO, NÃO ESTÁ?
BUM!
BUM!
BUM!
IMPRESSÃO SUA... ESTOU *APAVORADO* MESMO! NUNCA QUIS SER SOLDADO! MAS É QUE TENHO UM TIO PÃO-DURO QUE ME ALISTOU PRA QUE EU FACILITASSE OS NEGÓCIOS DELE COM O EXÉRCITO!
AINDA BEM QUE ATÉ AGORA MEU AMULETO TEM ME PROTEGIDO NAS BATALHAS!
O DISTINTIVO!
É ELE MESMO! SÓ QUE AINDA NÃO ESTÁ NA MOLDURA DO BROCHE!
HEIN? BROCHE? DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?

SENSACIONAL!

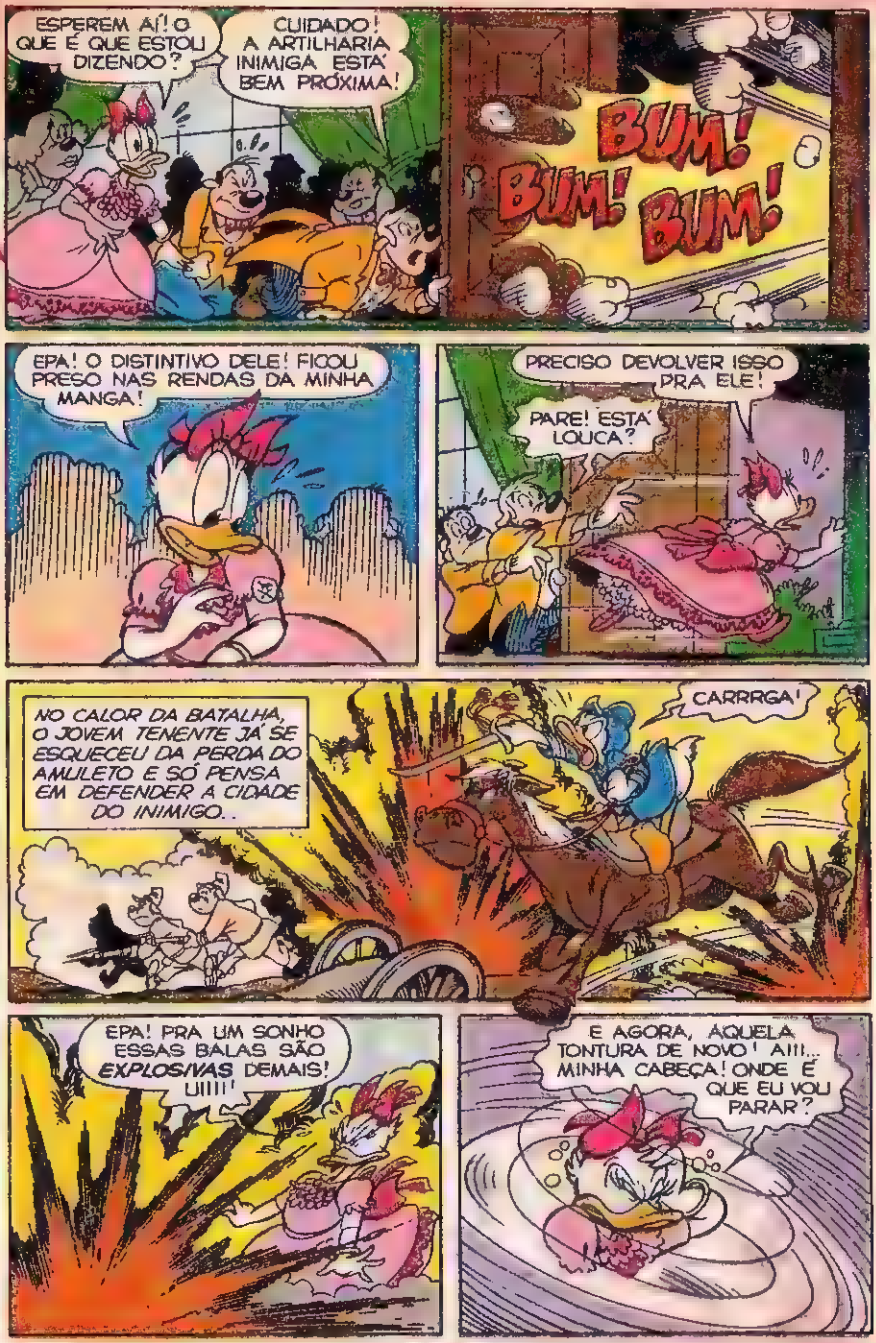


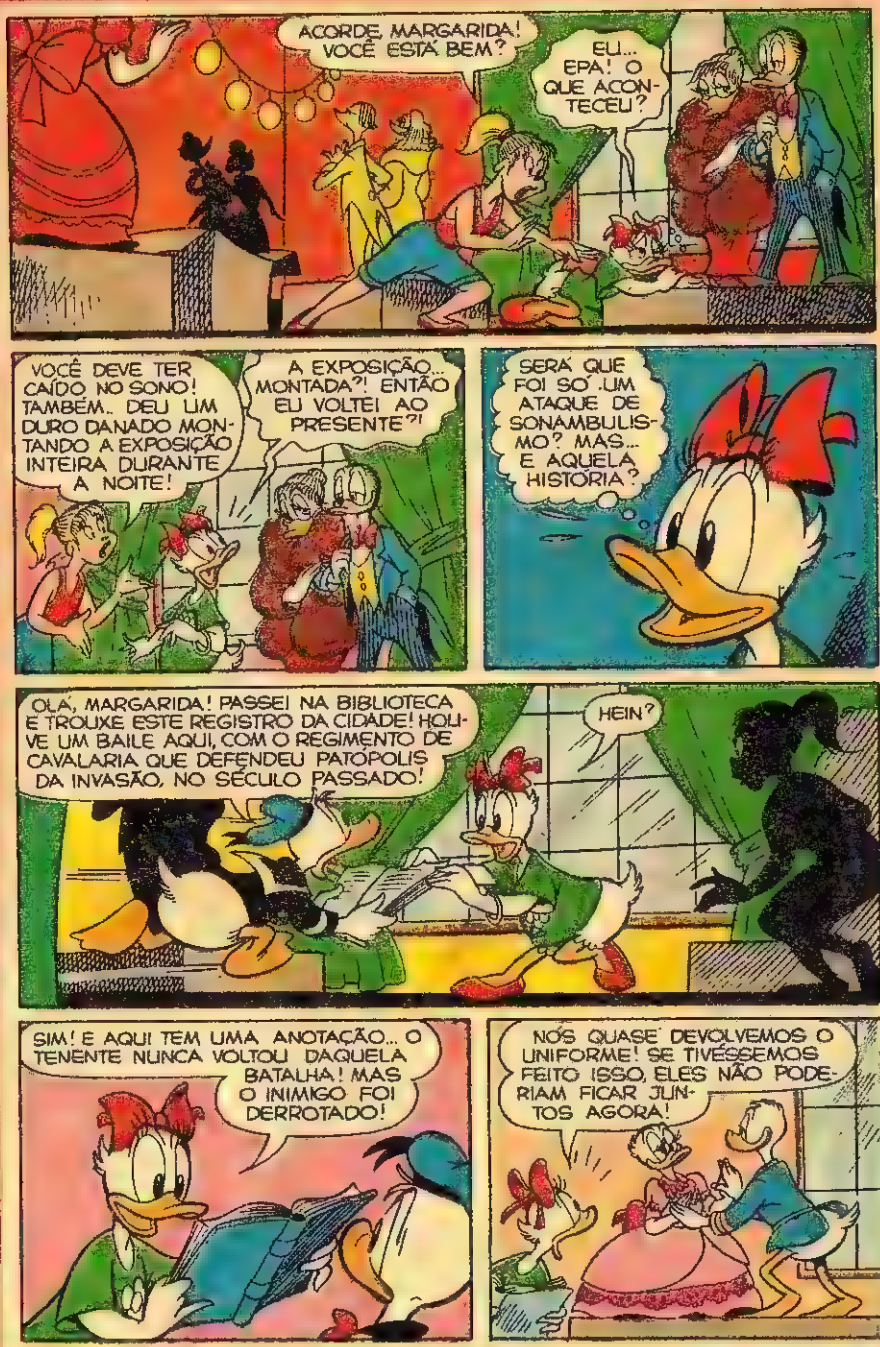
A árvore de Natal Dourada!

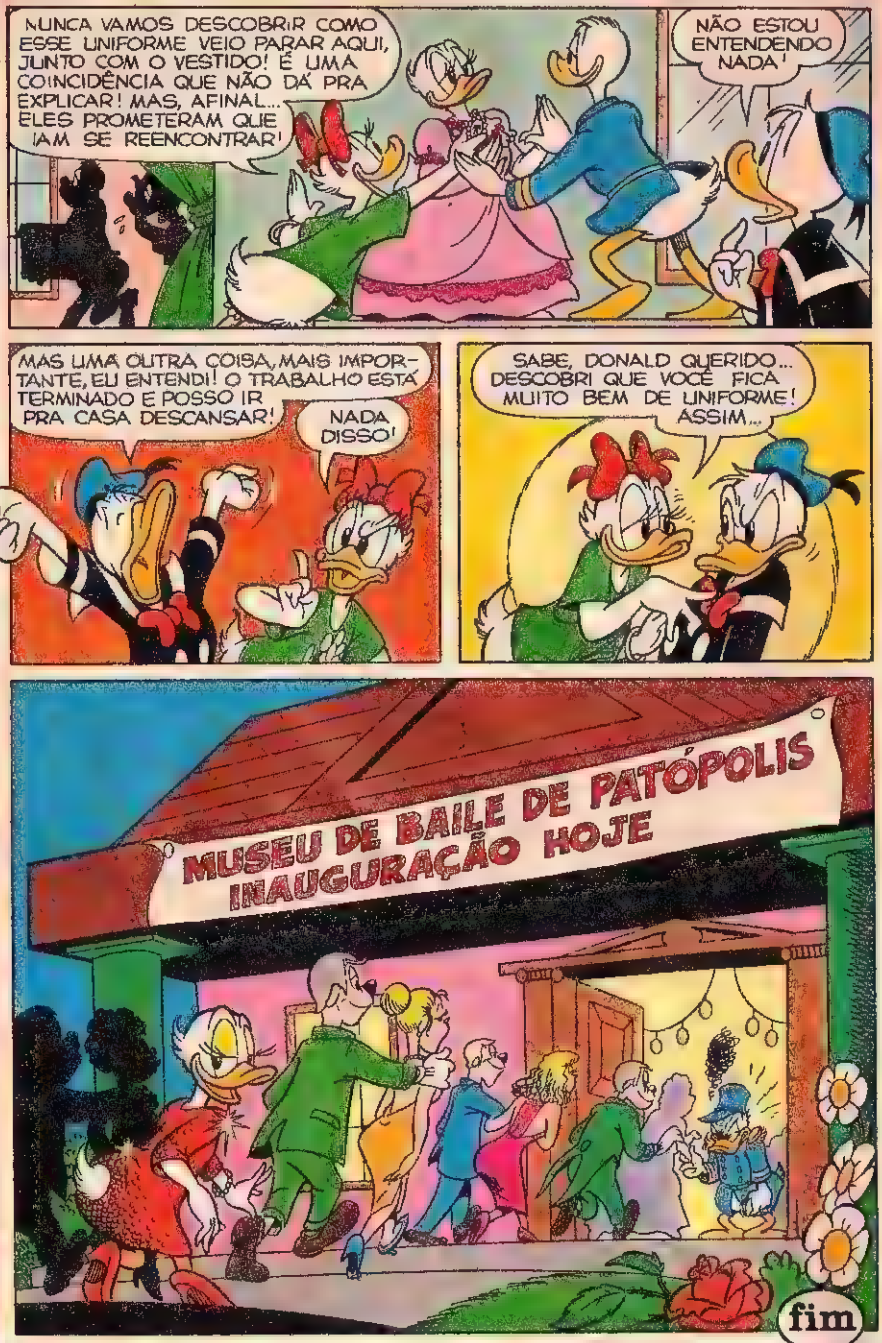
Não perca! **Nas bancas.**

ESTE DISTINTIVO ESTÁ NA FAMÍLIA HÁ ANOS! ELE DÁ SORTE!
É DEMAIS! SINTO QUE NÃO ESTOU SONHANDO COM ESSA HISTÓRIA, À TOA!
JÁ ESTÁ SE SENTINDO MELHOR? ENTÃO, QUE TAL DANÇAR UM POUCO?
EU IA ADORAR!
SEMPRE QUIS ENCONTRAR ALGUÉM COMO VOCÊ!
RI, RI, RI! NÃO ME DIGA...
TODOS A POSTOS! O INIMIGO INICIOU A INVESTIDA!
AO ENCONTRO DELES! TRAGAM MINHA ESPADA!
É PRA JÁ, GENERAL!
OH, NÃO! DE NOVO!
TCHÁ!

AGORA QUE JÁ TREINOU SUA PONTARIA COMIGO, VAMOS VER COMO VOCÊ SE SAI COM O INIMIGO, SEU IDIOTA!
SIM, SENHOR... DESCULPE, SENHOR!
EPA! MEU AMULETO SUMIU! NÃO POSSO IR PRA LUTA SEM ELE!
TODOS PRONTOS, GENERAL!
ÓTIMO! MAS ONDE ESTÁ AQUELE TENENTE, MOCINHA?
ELE NÃO VAI ESCAPAR DO FOGO ASSIM TÃO FÁCIL! DIGA ONDE SE ESCONDEU!
NÃO SEI! MAS DA ÚLTIMA VEZ ELE...
AHÁ! ENCONTREI!
MINHA NOSSA! O QUE É QUE FUI FAZER?
EPA!
SEM MEU AMULETO, ESTOU PERDIDO!
NÃO DIGA ISSO! VOU ESPERAR POR VOCÊ! TENHO CERTEZA DE QUE VAMOS NOS ENCONTRAR NOVAMENTE!
VAMOS! ACELERADO!


ESPEREM AÍ! O QUE É QUE ESTOU DIZENDO?
CUIDADO! A ARTILHARIA INIMIGA ESTÁ BEM PRÓXIMA!
BUM! BUM! BUM!
EPA! O DISTINTIVO DELE! FICOU PRESO NAS RENDAS DA MINHA MANGA!
PRECISO DEVOLVER ISSO PRA ELE!
PARE! ESTÁ LOUCA?
NO CALOR DA BATALHA, O JOVEM TENENTE JÁ SE ESQUECEU DA PERDA DO AMULETO E SÓ PENSA EM DEFENDER A CIDADE DO INIMIGO..
CARRRGA!
EPA! PRA UM SONHO ESSAS BALAS SÃO EXPLOSIVAS DEMAIS! UIIII!
E AGORA, AQUELA TONTURA DE NOVO! AIII... MINHA CABEÇA! ONDE É QUE EU VOU PARAR?


ACORDE, MARGARIDA! VOCÊ ESTÁ BEM?
EU... EPA! O QUE ACONTECEU?
VOCÊ DEVE TER CAÍDO NO SONO! TAMBÉM.. DEU UM DURO DANADO MONTANDO A EXPOSIÇÃO INTEIRA DURANTE A NOITE!
A EXPOSIÇÃO... MONTADA?! ENTÃO EU VOLTEI AO PRESENTE?!
SERÁ QUE FOI SÓ UM ATAQUE DE SONAMBULISMO? MAS... E AQUELA HISTÓRIA?
OLÁ, MARGARIDA! PASSEI NA BIBLIOTECA E TROUXE ESTE REGISTRO DA CIDADE! HOUVE UM BAILE AQUI, COM O REGIMENTO DE CAVALARIA QUE DEFENDEU PATÓPOLIS DA INVASÃO, NO SÉCULO PASSADO!
HEIN?
SIM! E AQUI TEM UMA ANOTAÇÃO... O TENENTE NUNCA VOLTOU DAQUELA BATALHA! MAS O INIMIGO FOI DERROTADO!
NÓS QUASE DEVOLVEMOS O UNIFORME! SE TIVÉSSEMOS FEITO ISSO, ELES NÃO PODERIAM FICAR JUNTOS AGORA!

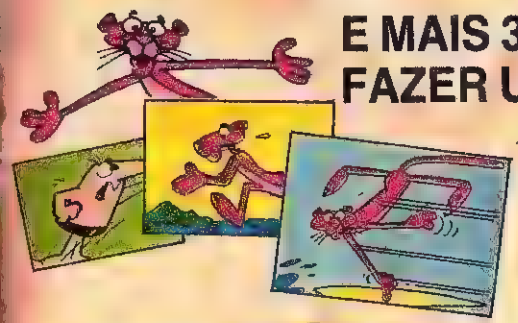

NUNCA VAMOS DESCOBRIR COMO ESSE UNIFORME VEIO PARAR AQUI, JUNTO COM O VESTIDO! É UMA COINCIDÊNCIA QUE NÃO DÁ PRA EXPLICAR! MAS, AFINAL... ELES PROMETERAM QUE IAM SE REENCONTRAR!
NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA!
MAS UMA OUTRA COISA, MAIS IMPORTANTE, EU ENTENDI! O TRABALHO ESTÁ TERMINADO E POSSO IR PRA CASA DESCANSAR!
NADA DISSO!
SABE, DONALD QUERIDO... DESCOBRI QUE VOCÊ FICA MUITO BEM DE UNIFORME! ASSIM...
MUSEU DE BAILE DE PATÓPOLIS
INAUGURAÇÃO HOJE
fim

A PANTERA ESTÁ TODA ESPECIAL!

AS 13 MELHORES HISTÓRIAS

Desta vez, a Pantera Cor-de-Rosa exagerou! Juntou as 13 histórias mais gozadas pra você rolar de rir com as suas trapalhadas. Divirta-se com todas as aprontações desta Pantera Especial!

UM POSTER COR-DE-ROSA PARA O SEU ANO NOVO!



E MAIS 32 FIGURINHAS PRA FAZER UM ÁLBUM INCRÍVEL!

Você cola as figurinhas e tem mais uma história sensacional da Pantera. É demais!

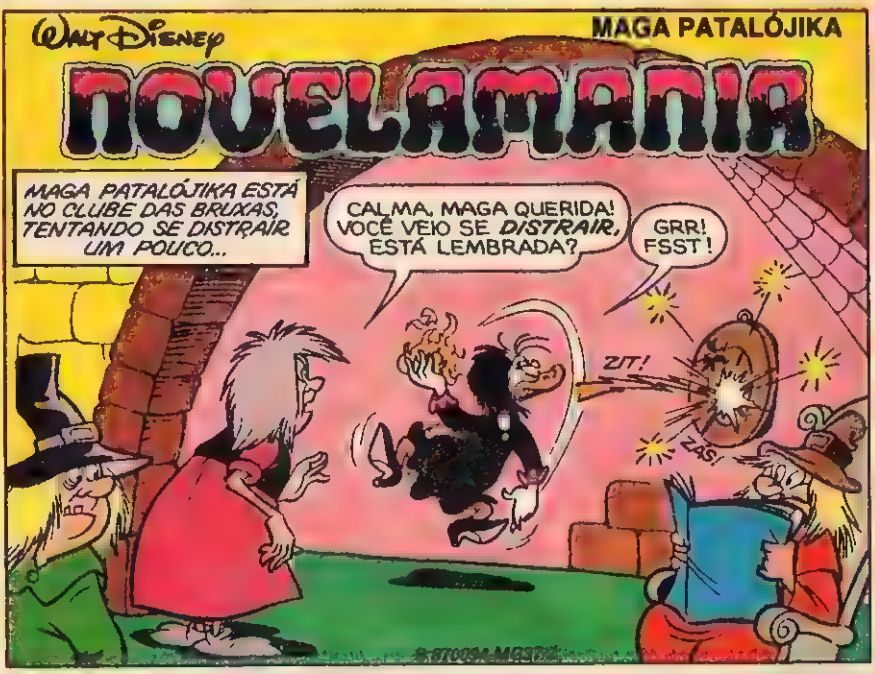
A PANTERA COR-DE-ROSA ESPECIAL!

EDITORA ABRIL

Não perca! Já está nas bancas.

Walt Disney

NOVELAMANIA

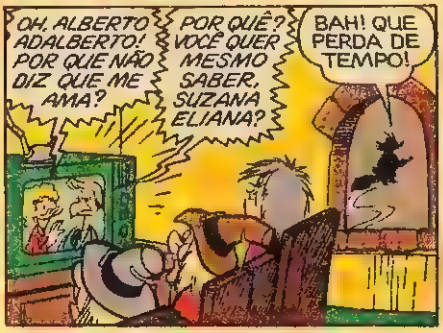


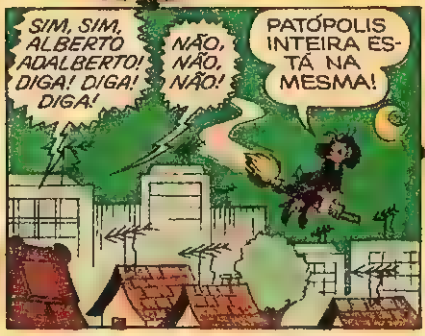
MAS ALGUMA COISA VAI SURGIR NESSA SUA MENTE MALIGNA E NEGRA, MAGA!
IUPI! SÃO OITO HORAS, BRUXADA!
BONG!
BONG!
BONG!
?

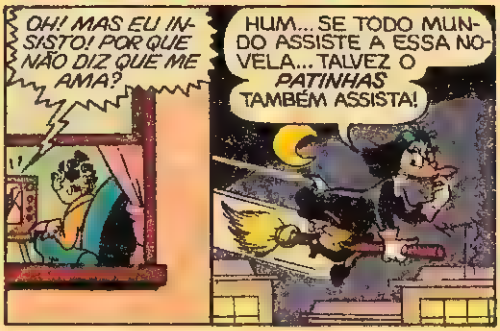
E DAÍ? SE AO MENOS FOSSE MEIA-NOITE...
ORA, MAGUINHA... É HORA DA *NOVELA DAS OITO!*
QUIAC!

N-NOVELA DAS OITO?
CLARO! *NINGUÉM* EM SÃ CONSCIÊNCIA PERDE UM CAPÍTULO SEQUER DESSA NOVELA! NEM AS BRUXAS!
PLIM! PLIM!

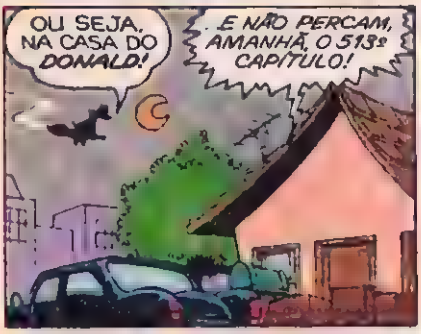
BAH! EU PERCO! É NESTE HORÁRIO QUE EU FICO EM CASA, BOLANDO POÇÕES E FEITIÇOS!
BEM... EU NÃO QUERO PERDER A NOVELA! COM LICENÇA!

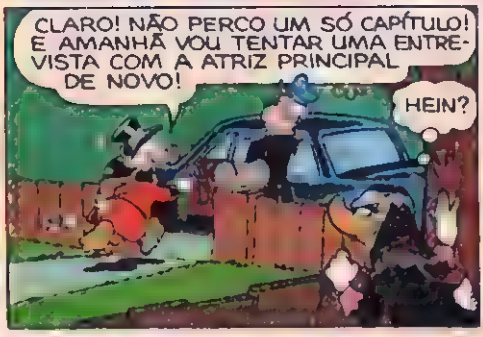

OH, ALBERTO ADALBERTO! POR QUE NÃO DIZ QUE ME AMA?
POR QUÊ? VOCÊ QUER MESMO SABER, SUZANA ELIANA?
BAH! QUE PERDA DE TEMPO!


SIM, SIM, ALBERTO ADALBERTO! DIGA! DIGA! DIGA!
NÃO, NÃO, NÃO!
PATÓPOLIS INTEIRA ESTÁ NA MESMA!

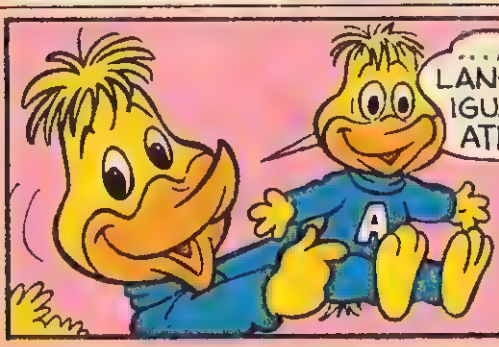

OH! MAS EU INSISTO! POR QUE NÃO DIZ QUE ME AMA?
HUM... SE TODO MUNDO ASSISTE A ESSA NOVELA... TALVEZ O *PATINHAS* TAMBÉM ASSISTA!

NÃO SEI NO QUE ISSO PODE ME AJUDAR, MAS AGORA FIQUEI CURIOSA!





1987 LOJAS ARAPUÃ S.A.



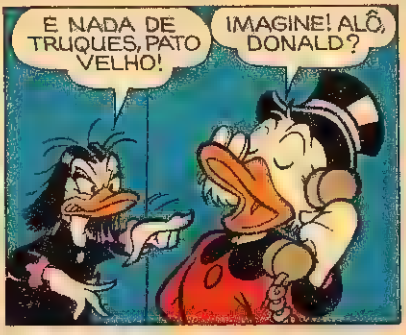
ELE ESTÁ À SUA ESPERA EM QUALQUER UMA DAS LOJAS

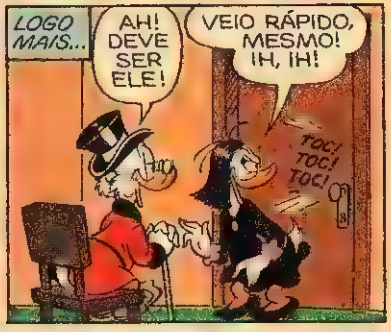
Arapuã

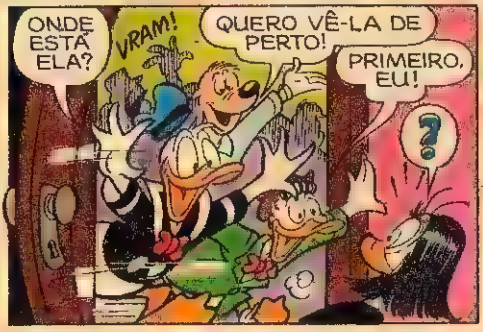
AH, É AQUI!
NÃO, PATINHAS... PELA 513ª VEZ... NÃO!
CAMARIM
NÃO QUERO FALAR COM VOCÊ NEM MESMO POR TELEFONE! GRR!
MAS...
AHAM! COM LICENÇA!
CAMARIM
SUJEITINHO INSISTENTE!
PUXA! POR QUE TODA ESSA RAIVA, QUERIDA?
IAU!
ALÔ?
ORA... TODO DIA ESSE PATINHAS TENTA ARRANJAR UM ENCONTRO COMIGO! TODO DIA!
QUE FÃ, HEIN?
FÃ, UMA OVA! ELE QUER É ME CONTRATAR PRA SUA REDE DE TEVÊ! NÃO DÁ UM DIA DE DESCANSO!
EU DEVIA TER IMAGINADO!
E POR QUE VOCÊ NÃO ACEITA DE UMA VEZ?
É QUE O PÃO-DURO FICA QUERENDO PECHINCHAR O MEU SALÁRIO! VÊ SE PODE!
MAS... AFINAL QUEM É VOCÊ? SÓ FALTA SER REPÓRTER DESSAS REVISTAS FOFOQUEIRAS!
NÃO, NÃO! MEU NOME É MAGA PATALÓJIKA E NÃO SOU REPÓRTER!
AH, BOM! CHEGUEI A FICAR PREOCUPADA!
E DEVIA FICAR MESMO, POIS SOU UMA BRUXA! IH, IH!

U-UMA... GLUG!
VÁ PRO ARMÁRIO, QUERIDA! E FIQUE LÁ POR UM BOM TEMPO!
ZAT!
IR PRO ARMÁRIO... CONFERE!
AGORA, UM SIMPLES PASSE DE TRANSFORMAÇÃO E...
FSSSS...
...EIS A NOVA ESTRELA DA NOVELA DAS OITO!
IH, IH!
PUF!
ALÔÔÔÔ? É O PATINHAS? AQUI É SUA ATRIZ PREFERIDA! MUDEI DE IDÉIA! QUER DISCUTIR MINHA CONTRATAÇÃO?
?
M-MAS É CLARO! P-POR QUE RESOLVEU ACEITAR ASSIM, TÃO DE REPENTE?
ORA... NÓS, ATRIZES, SOMOS ASSIM... SURPREENDENTES!
MAS, MAS...
VAMOS PARAR COM ESSA CONVERSA MOLE? QUER OU NÃO QUER ME CONTRATAR?
ALGO DE REFRESCANTE SURGE NO AR...
HUUUMMM!
É VERDADE QUE A PASTILHA DE HORTELÃ EXTRA-FORTE GAROTO PARECE UM GELINHO?
É, SIM. VAI CHUPANDO O GELINHO QUE EU FICO COM A PASTILHA GAROTO!
extra
HORTELÃ
forte
Pastilha de Hortelã Garoto
Ponha esse gelinho na boca.
Garoto
Chocolates Garoto S.A.

MINUTOS DEPOIS...
AQUI ESTOU, COM UM CONTRATO DE EXCLUSIVIDADE PRA UMA NOVELA NA TV PATINHAS! VAI TER 999 CAPÍTULOS E, SE DER BASTANTE AUDIÊNCIA, ESPICHAMOS PRA 1.499!
SEU ORDENADO, É CLARO, DEVE SER PECHINCHADO... DIGO, DISCUTIDO COM BASTANTE CUIDADO PRA...
AH! CHEGAMOS AO PONTO!
POIS BEM! NÃO OFEREÇO MAIS QUE...
CALMA! O MEU PREÇO É BEM MODESTO...
EU SÓ QUERO A SUA MOEDINHA Nº 1, PATINHAS!
QUAC!
PUF!
ESTAVA BOM DEMAIS PRA SER VERDADE! EU QUERO SAIR DAQUI!
IH, IH, IH!
SAIR? VAI SER MEIO DIFÍCIL, PATINHAS... SEM A CHAVE!
QUAAC!
E ENTÃO? VAMOS CONVERSAR SENSATAMENTE OU VOU TER QUE USAR ALGUM FEITIÇO TERRÍVEL EM VOCÊ?
(GLUP!) V-VAMOS CONVERSAR!
POIS BEM! PEÇA PRA ALGUÉM DE CONFIANÇA PEGAR E TRAZER A NÚMERO UM AQUI... E AGORA!
ESTÁ BEM, SUA... BRUXA!







CONSTRUA SEU BANCO. BRINQUE DE POUPAR!

Escreva hoje mesmo para Koisas Ind Com. e Representações Ltda
Rua França Pinto, 231 - SP Tel.: (011) 570-9778.

Sim, desejo receber .... Kitbank a Cz$ 520,00 cada,
na seguinte forma de pagamento:

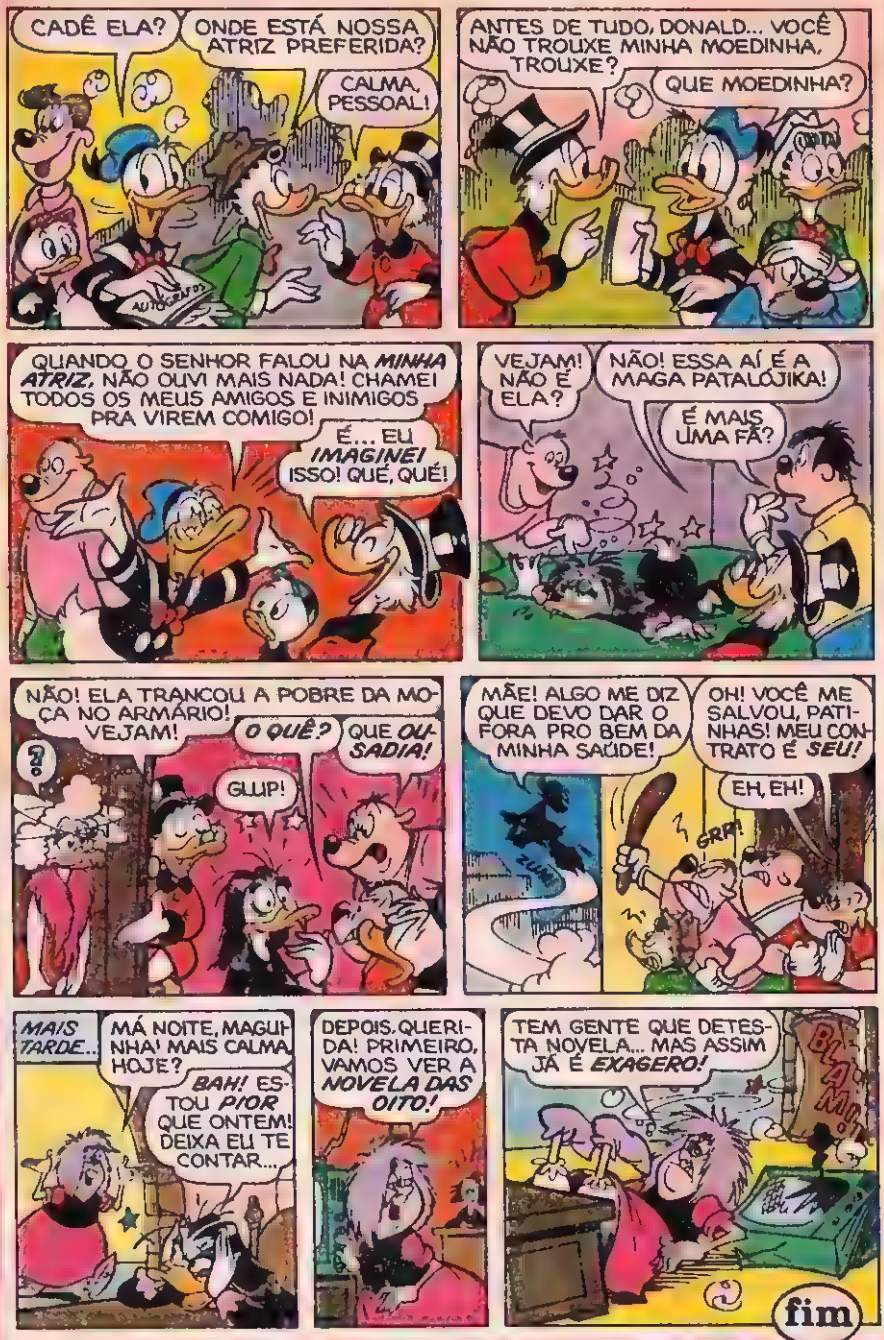
☐ Cheque Nominal ou ☐ Vale Postal (Ag. V. Manana Cod. 404420 CEP 04092)

Nome _____

End. _____ Fone _____

Cidade _____ Estado _____ Cep _____

(Favor preencher à máquina ou em letra de forma)


CADÊ ELA?
ONDE ESTÁ NOSSA ATRIZ PREFERIDA?
CALMA, PESSOAL!
AUTÓGRAFOS
ANTES DE TUDO, DONALD... VOCÊ NÃO TROUXE MINHA MOEDINHA, TROUXE?
QUE MOEDINHA?
QUANDO O SENHOR FALOU NA *MINHA ATRIZ*, NÃO OUVI MAIS NADA! CHAMEI TODOS OS MEUS AMIGOS E INIMIGOS PRA VIREM COMIGO!
É... EU *IMAGINE!* ISSO! QUÉ, QUÉ!
VEJAM! NÃO É ELA?
NÃO! ESSA AÍ É A MAGA PATALÓJIKA!
É MAIS UMA FÃ?
NÃO! ELA TRANCOU A POBRE DA MOÇA NO ARMÁRIO! VEJAM!
O QUÊ?
QUE *OUSADIA!*
?
GLUP!
MÃE! ALGO ME DIZ QUE DEVO DAR O FORA PRO BEM DA MINHA SAÚDE!
OH! VOCÊ ME SALVOU, PATINHAS! MEU CONTRATO É *SEU!*
EH, EH!
ZUM
GRR!
MAIS TARDE...
MÁ NOITE, MAGUINHA! MAIS CALMA HOJE?
BAH! ESTOU *PIOR* QUE ONTEM! DEIXA EU TE CONTAR...
DEPOIS, QUERIDA! PRIMEIRO, VAMOS VER A *NOVELA DAS OITO!*
TEM GENTE QUE DETESTA NOVELA... MAS ASSIM JÁ É *EXAGERO!*
BLAM!
fim

MAIS DIVERSÃO PARA O SEU NATAL!

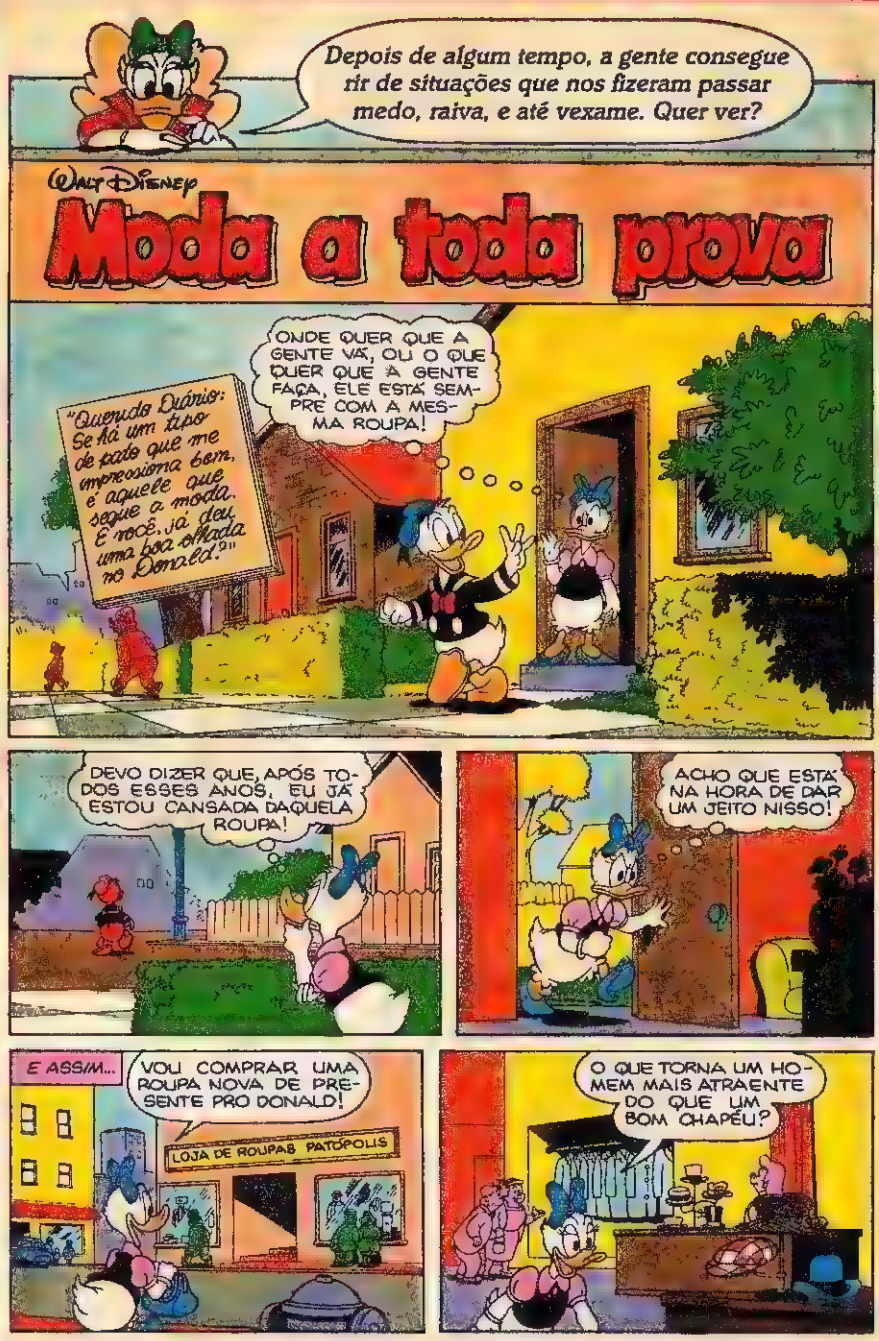
172

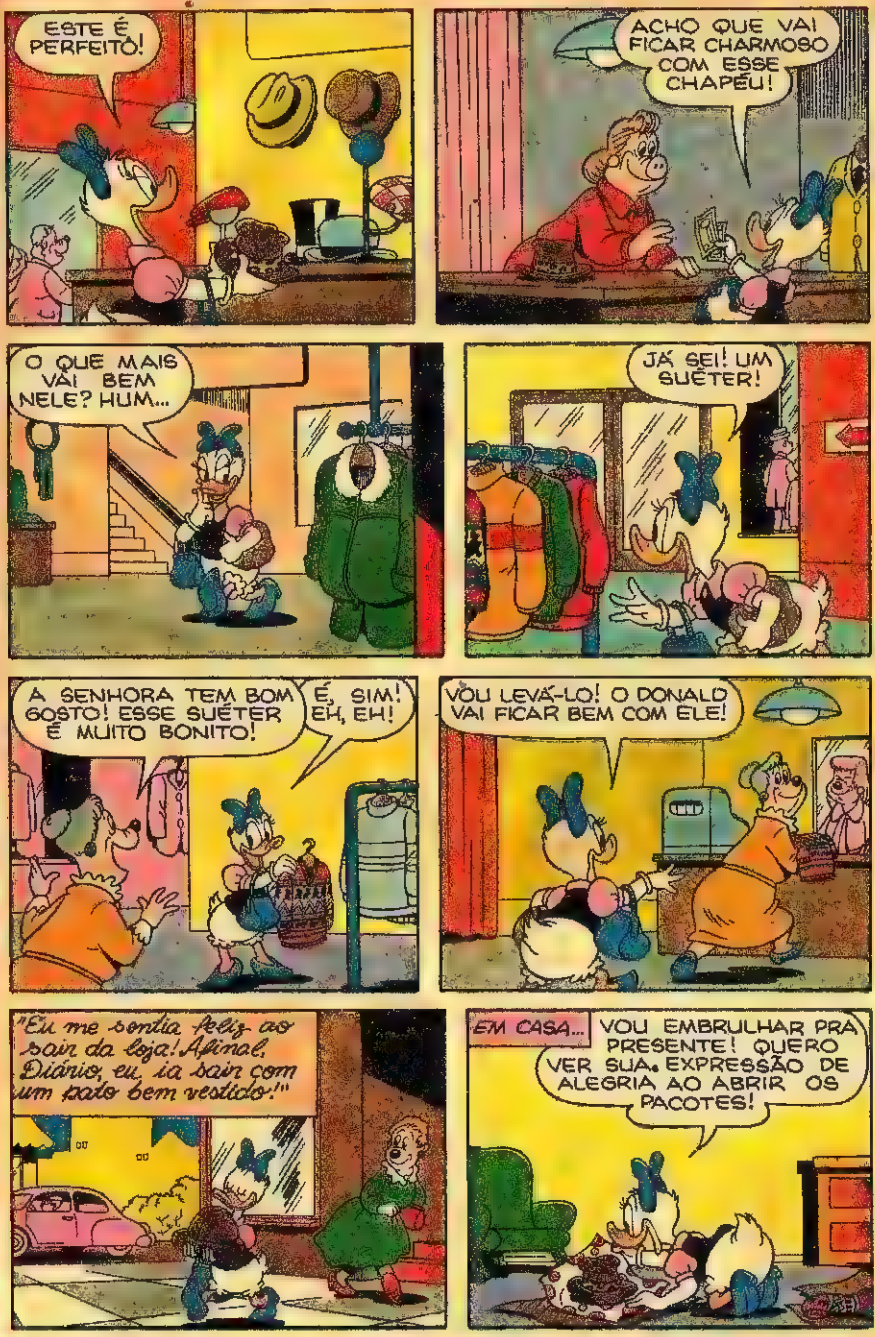
Além de incríveis histórias com toda a turma Disney tem mais:

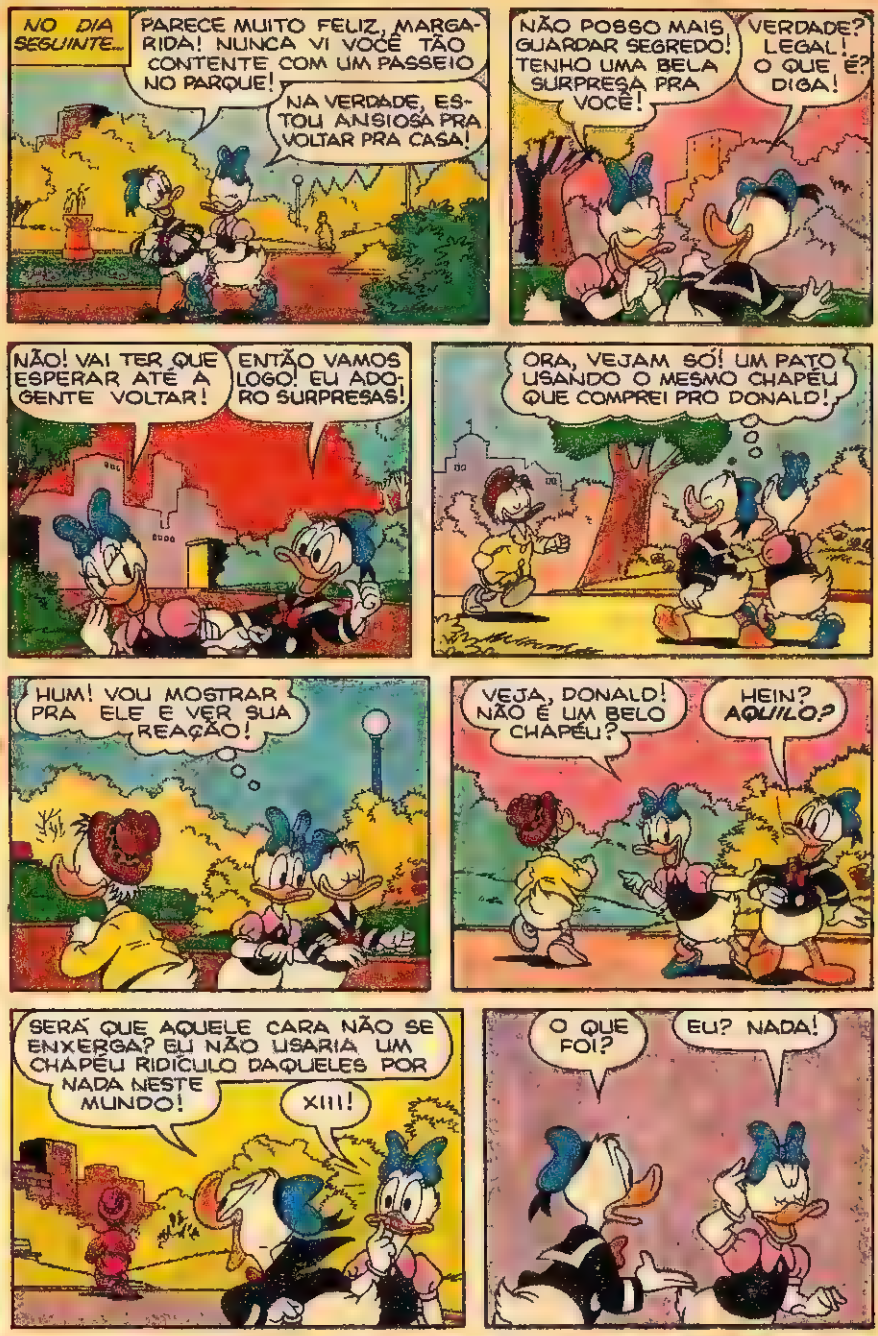
- 40 PÁGINAS SÓ DE PASSATEMPOS
- MARAVILHAS DA NATUREZA
- ZOO DISNEY
- ENFEITES TRANSADOS PARA O NATAL
- E MIL CURIOSIDADES

GRANDE
ALMANAQUE
DE NATAL

Nas Bancas


Depois de algum tempo, a gente consegue rir de situações que nos fizeram passar medo, raiva, e até vexame. Quer ver?
WALT DISNEY
Moda a toda prova
"Querido Diário: Se há um tipo de fato que me impressiona bem, é aquele que segue a moda. E você já deu uma boa olhada no Donald?"
ONDE QUER QUE A GENTE VÁ, OU O QUE QUER QUE A GENTE FAÇA, ELE ESTÁ SEMPRE COM A MESMA ROUPA!
DEVO DIZER QUE, APÓS TODOS ESSES ANOS, EU JÁ ESTOU CANSADA DAQUELA ROUPA!
ACHO QUE ESTÁ NA HORA DE DAR UM JEITO NISSO!
E ASSIM...
VOU COMPRAR UMA ROUPA NOVA DE PRESENTE PRO DONALD!
LOJA DE ROUPAS PATÓPOLIS
O QUE TORNA UM HOMEM MAIS ATRAENTE DO QUE UM BOM CHAPÉU?


ESTE É PERFEITO!
ACHO QUE VAI FICAR CHARMOSO COM ESSE CHAPÉU!
O QUE MAIS VAI BEM NELE? HUM...
JÁ SEI! UM SUÉTER!
A SENHORA TEM BOM GOSTO! ESSE SUÉTER É MUITO BONITO!
É, SIM! EH, EH!
VOU LEVÁ-LO! O DONALD VAI FICAR BEM COM ELE!
"Eu me sentia feliz ao sair da loja! Afinal, Diário, eu ia sair com um pato bem vestido!"
EM CASA...
VOU EMBRULHAR PRA PRESENTE! QUERO VER SUA EXPRESSÃO DE ALEGRIA AO ABRIR OS PACOTES!


NO DIA SEGUINTE...
PARECE MUITO FELIZ, MARGARIDA! NUNCA VI VOCÊ TÃO CONTENTE COM UM PASSEIO NO PARQUE!
NA VERDADE, ESTOU ANSIOSA PRA VOLTAR PRA CASA!
NÃO POSSO MAIS GUARDAR SEGREDO! TENHO UMA BELA SURPRESA PRA VOCÊ!
VERDADE? LEGAL! O QUE É? DIGA!
NÃO! VAI TER QUE ESPERAR ATÉ A GENTE VOLTAR!
ENTÃO VAMOS LOGO! EU ADORO SURPRESAS!
ORA, VEJAM SÓ! UM PATO USANDO O MESMO CHAPÉU QUE COMPREI PRO DONALD!
HUM! VOU MOSTRAR PRA ELE E VER SUA REAÇÃO!
VEJA, DONALD! NÃO É UM BELO CHAPÉU?
HEIN? AQUILO?
SERÁ QUE AQUELE CARA NÃO SE ENXERGA? EU NÃO USARIA UM CHAPÉU RIDÍCULO DAQUELES POR NADA NESTE MUNDO!
XIII!
O QUE FOI?
EU? NADA!

O MESMO SUÉTER QUE EU COMPREI PRO DONALD! SERÁ QUE DESTA VEZ ELE VAI GOSTAR?
QUE SUÉTER HORROROSO!
OH!
O CHAPÉU PERDEU BONITO! ESSE SUÉTER É A COISA MAIS FEIA QUE EU JÁ VI!
NOSSA!
QUE FOI?
NADA! EU SÓ TOSSI!
TOSSIU? PUXA, DÁ PRA VER QUE VOCÊ NÃO ESTÁ BEM! É MELHOR LEVÁ-LA PRA CASA LOGO!
SIM, POR FAVOR!
"O Donald tinha razão. Diário. Eu não estava me sentindo do bem! Sentia até náuseas por causa da reação dele diante das roupas! E quando chegamos em casa, eu estava pior!"
É MELHOR SE DEITAR E DESCANSAR, MARGARIDA!
OBRIGADA, DONALD! VOCÊ É MUITO ATENCIOSO!
S-SINTO MUITO PELA SURPRESA! MAIS TARDE EU CONTO O QUE É!
NÃO SE PREOCUPE COM ISSO! A SAÚDE EM PRIMEIRO LUGAR!

"Eu não pretendia ficar deitada muito tempo. Assim que o Donald saiu, desembrulhei os presentes e fui até a loja!"
QUE PENA ELE NÃO TER GOSTADO, SENHORA! PARECE QUE SÓ HÁ UMA MANEIRA DELE TER O QUE GOSTA!
COMO ASSIM?
DEPOIS...
OI, ESTÁ MELHOR, MARGARIDA?
MUITO! ENTRE!
POSSO PERGUNTAR QUAL É A SURPRESA?
PODE, SIM! ESTÁ AQUI!
UM ENVELOPE! SEMPRE QUIS GANHAR UM!
TOLINHO! ABRA E VEJA O QUE CONTÉM!
UAU! UM VALE-PRESENTE! OBRIGADO, MARGARIDA!
COM ELE, VOCÊ PODE COMPRAR O QUE QUISER!
EU PENSEI EM ESCOLHER ALGO, MAS PARECE QUE VOCÊ SABE MELHOR QUAL É O SEU GOSTO!
ISSO MESMO! JÁ SEI O QUE EU QUERO!
OBRIGADO DE NOVO, MARGARIDA! EU ESTAVA MESMO PRECISANDO DE UMAS ROUPAS NOVAS! VOU ATÉ LÁ, JÁ, JÁ!

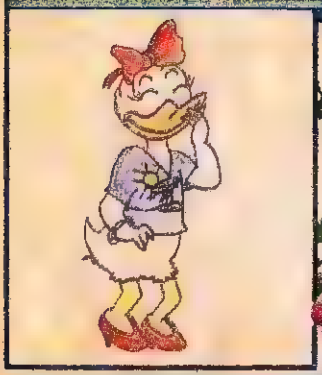
LOGO DEPOIS...
OI, MARGARIDA! SOU EU! JÁ COMPREI! POSSO IR AÍ MOSTRAR PRA VOCÊ?
CLARO! VENHA LOGO!
"Nesse momento, Diário, minha mente redopiava de felicidade!"
OH! COMO SERÁ QUE ELE VAI FICAR? O QUE SERÁ QUE ESCOLHEU?
"TALVEZ ELE VENHA COMO UM ELEGANTE CAVALHEIRO!"
"OU COM UM BLAZER DE IATISMO!"
"OU COMO UM HOMEM DA SOCIEDADE NA MODA!"
TOC, TOC, TOC
É ELE! OH! VAI ESTAR MARAVILHOSO, EU SEI DISSO!
E ENTÃO? GOSTOU? NÃO É UMA BELEZA?
OLHEI TODAS AS ROUPAS, E CHEGUEI À CONCLUSÃO DE QUE ESTA É A MINHA MODA! NÃO CONCORDA?
OHHHHH!
Eu tinha que encarar a realidade, Diário! O Donald é um seguidor da moda! E vai ser assim até quando estiver velho e de cabelos brancos!"
fim

JANELA ABERTA

QUE ALEGRIA

Olha só a minha alegria neste desenho. Deve ser porque neste dia eu e o Donald não brigamos nenhuma vez. Será? Nota 10 e um beijão.

Elizabete P. Gallina
Erechim - RS



QUE GRACINHA

A Ariadne gosta de ver televisão, dançar, e também adora ficar vendo fotos ou revistas em quadrinhos. Ela é vaidosa e já sabe até se maquilar e passar perfume. Essas meninas... Mas ela é realmente linda. Um beijo.

Ariadne Betiati (1 ano e meio)
Ibiporã - PR

TROCAS DE COLEÇÕES

Dulce Rosando Alves, R. Jacinto Rocha, 4 - 63180 - Juazeiro do Norte - CE: cartões postais e papéis de carta. **Alana Ximenes Silva**, Av. Ruy Pinto Bandeira, 11 - 29300 - Cachoeiro de Itapemirim - ES: papéis de carta. **Luciana Amates França**, Av. Cel. José Lobo, 433 - 83200 - Paranaguá - PR: papéis de carta.

SELOS

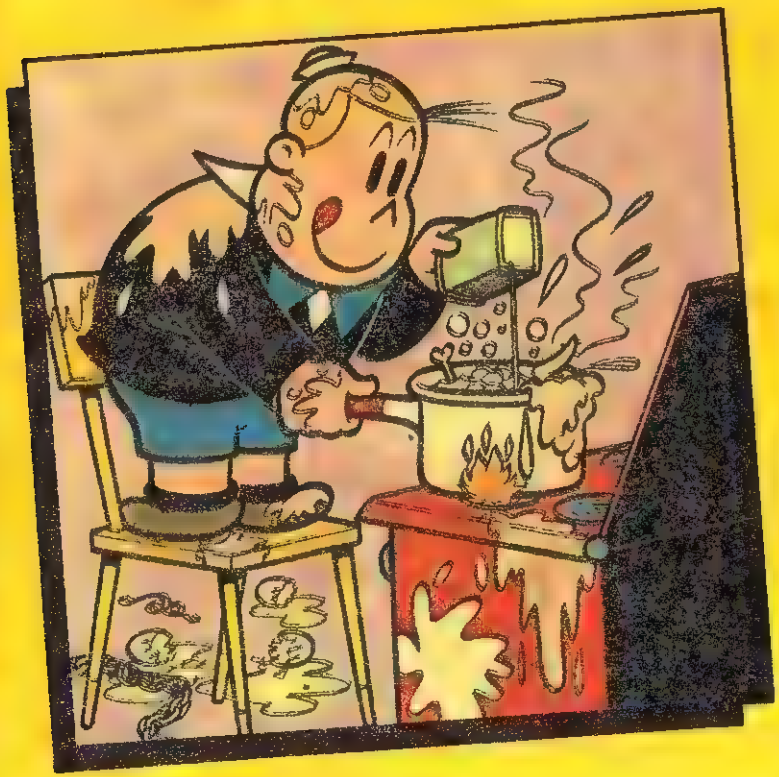
O Paulo e o Ricardo são colecionadores de selos e desejam trocá-los com quem estiver interessado: **Paulo Murilo L. Rios**, T. Estrela, 3263 - 66000 - Belém - PA. **Ricardo Mangold**, R. Clarence, 364 - 04727 - São Paulo - SP.

HOJE A NOITE É BELA...

Bléim, blom! Bléim, blom! Os sinos tocam, chegou o natal. Espero que meus amiguinhos estejam felizes e realizados como eu. Um supernatal pra todos vocês, com muita saúde e alegrias. Sejam sempre assim, bonzinhos e inteligentes.

Margarida

ACEITA UMA SUPERTORTA?



'98 Western Publishing Company Inc

Quando o Bola está por perto, um simples jogo de beisebol pode se transformar na maior trapalhada! Agora, o que isso tem a ver com torta e cozinha? Para saber, só lendo este número. Está o máximo!

Bolinha

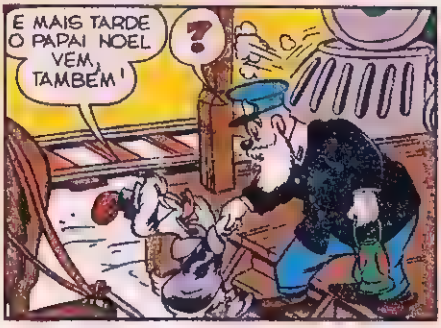
Nas bancas

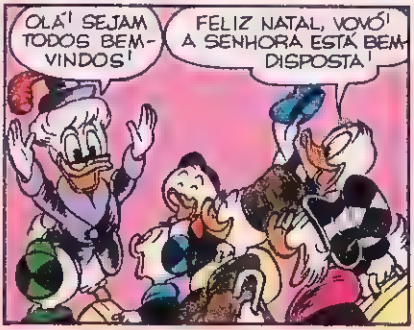
EDITORA ABRIL

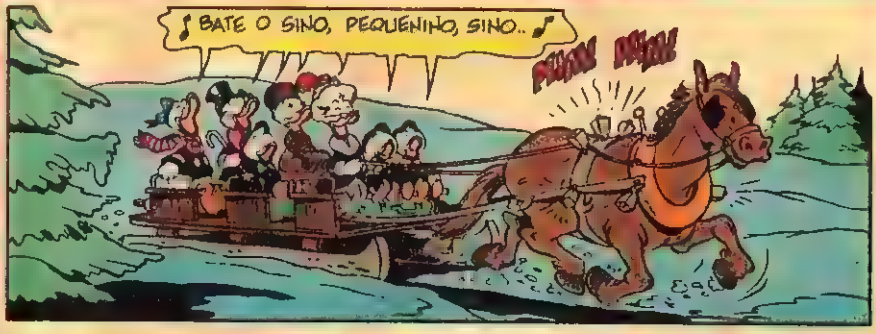
Walt Disney

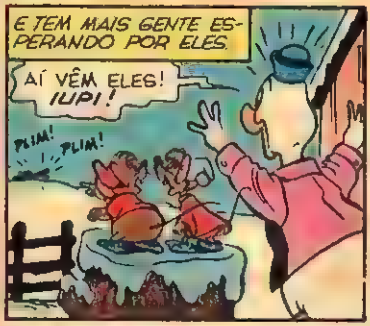
VOVÓ DONALDA

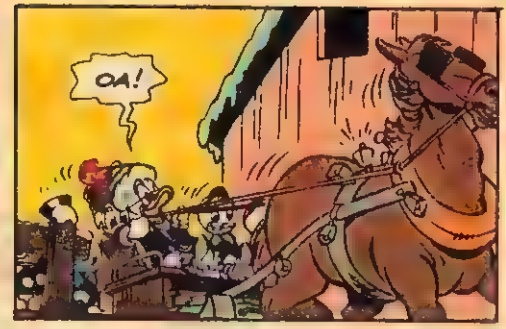
NATAL PRA NINGUÉM BOTAR DEFEITO






♪ BATE O SINO, PEQUENINO, SINO.. ♪
PLIM! PLIM!

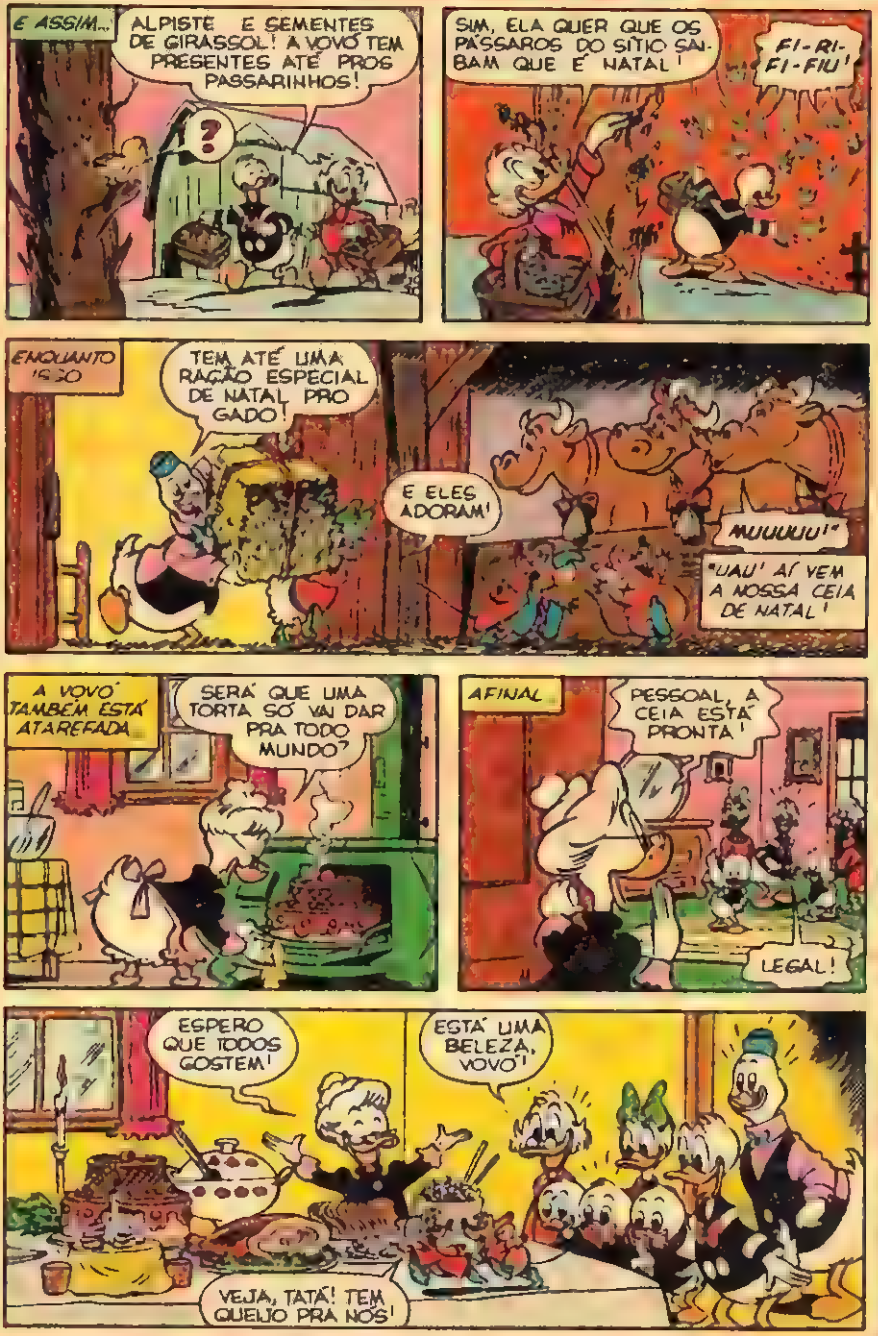

E TEM MAIS GENTE ESPERANDO POR ELES
AÍ VÊM ELES! IUPI!
PLIM!
PLIM!

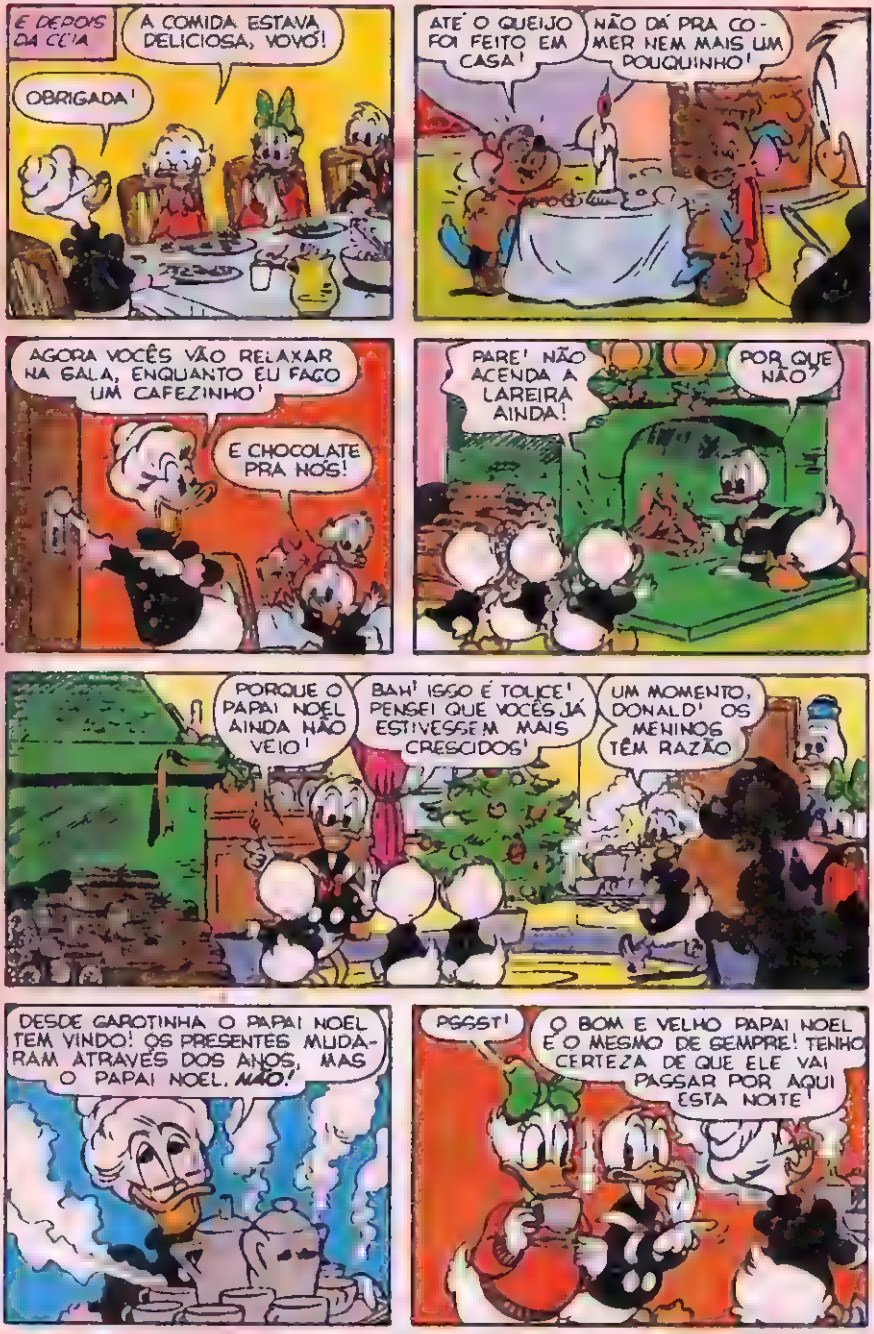

OA!

QUANDO VAMOS COMER, VOVÓ?
NOSSA! AINDA TEMOS MUITO O QUE FAZER ANTES DA CEIA!
TODOS NÓS VAMOS AJUDAR, VOVÓ! DIGA O QUE É PRA FAZER!

MUITO BEM! OS MENINOS VÃO DECORAR A ÁRVORE...
VIVA!

..E TENHO OUTRAS TAREFAS IMPORTANTES!
DEIXE POR NOSSA CONTA! A SENHORA SÓ SE PREOCUPA COM A CEIA! (NHAM!)

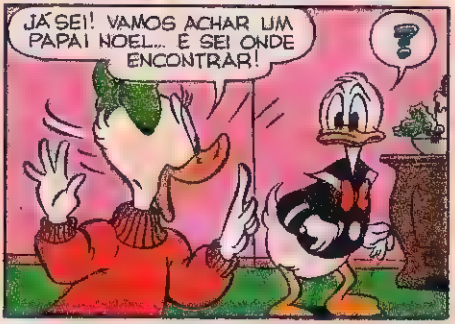

E ASSIM...
ALPISTE E SEMENTES DE GIRASSOL! A VOVÓ TEM PRESENTES ATÉ PROS PASSARINHOS!
?
SIM, ELA QUER QUE OS PÁSSAROS DO SÍTIO SAIBAM QUE É NATAL!
FI-RI-FI-FIU!
ENQUANTO ISSO
TEM ATÉ UMA RAÇÃO ESPECIAL DE NATAL PRO GADO!
E ELES ADORAM!
MUUUUU!"
"UAU! AÍ VEM A NOSSA CEIA DE NATAL!
A VOVÓ TAMBÉM ESTÁ ATAREFADA
SERÁ QUE UMA TORTA SÓ VAI DAR PRA TODO MUNDO?
AFINAL
PESSOAL, A CEIA ESTÁ PRONTA!
LEGAL!
ESPERO QUE TODOS GOSTEM!
ESTÁ UMA BELEZA, VOVÓ!
VEJA, TATÁ! TEM QUEIJO PRA NÓS!


E DEPOIS DA CEIA
A COMIDA ESTAVA DELICIOSA, VOVÓ!
OBRIGADA!
ATÉ O QUEIJO FOI FEITO EM CASA!
NÃO DÁ PRA COMER NEM MAIS UM POUQUINHO!
AGORA VOCÊS VÃO RELAXAR NA SALA, ENQUANTO EU FAÇO UM CAFEZINHO!
E CHOCOLATE PRA NÓS!
PARE! NÃO ACENDA A LAREIRA AINDA!
POR QUE NÃO?
PORQUE O PAPAI NOEL AINDA NÃO VEIO!
BAH! ISSO É TOLICE! PENSEI QUE VOCÊS JÁ ESTIVESSEM MAIS CRESCIDOS!
UM MOMENTO, DONALD! OS MENINOS TÊM RAZÃO
DESDE GAROTINHA O PAPAI NOEL TEM VINDO! OS PRESENTES MUDARAM ATRAVÉS DOS ANOS, MAS O PAPAI NOEL, NÃO!
PSSST!
O BOM E VELHO PAPAI NOEL É O MESMO DE SEMPRE! TENHO CERTEZA DE QUE ELE VAI PASSAR POR AQUI ESTA NOITE!

ACHO QUE A VOVÓ NÃO ESTÁ REGULANDO BEM!
SIM! COITADA. VIVE SOZINHA COM SEUS ANIMAIS! TALVEZ SEJA POR ISSO QUE ESTEJA CONFUSA!

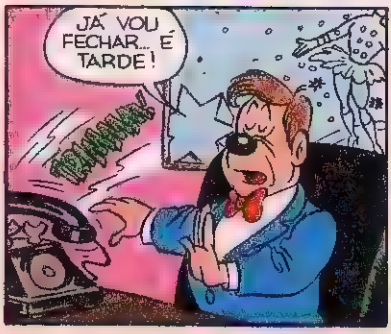
ELA VAI FICAR MUITO DESAPONTADA SE O PAPAI NOEL NÃO APARECER!

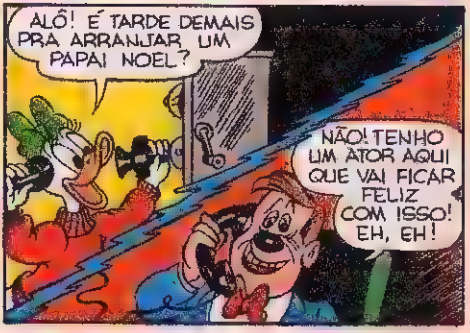
TEM RAZÃO, MARGARIDA! MAS O QUE PODEMOS FAZER?
HUM...

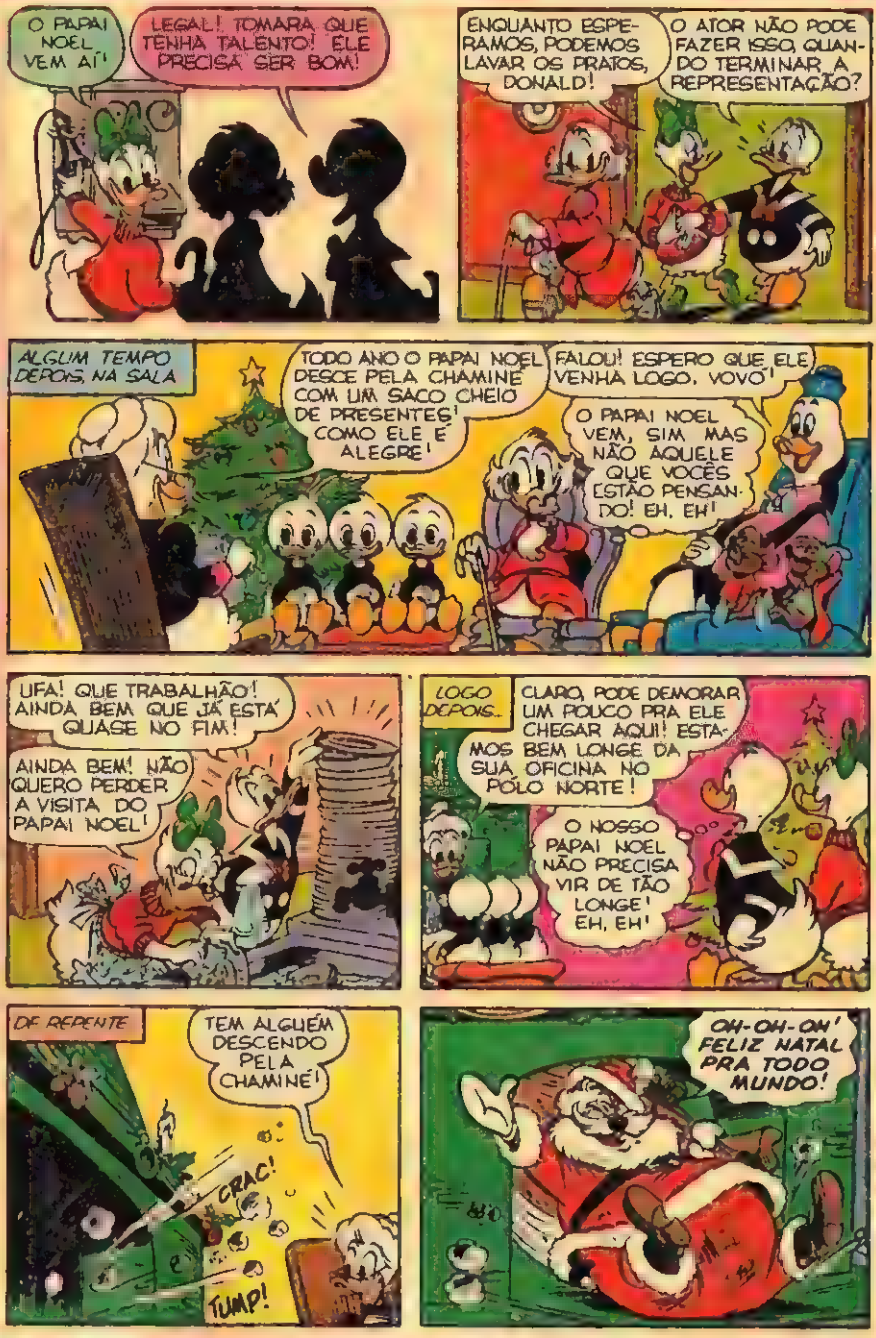

JÁ SEI! VAMOS ACHAR UM PAPAI NOEL... E SEI ONDE ENCONTRAR!
?

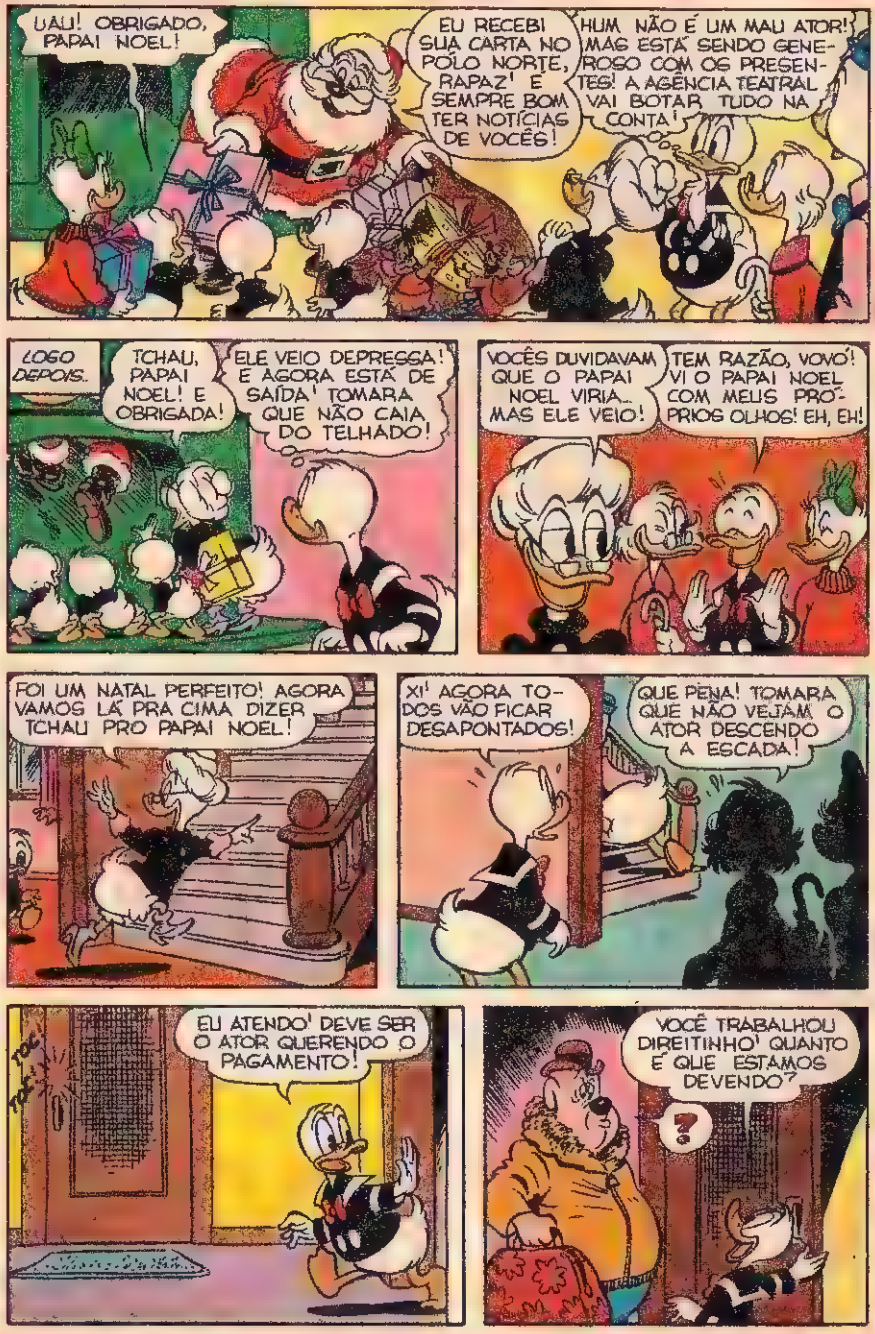
TENHO UM AMIGO QUE É AGENTE TEATRAL! ELE COSTUMA TER ATORES PRA REPRESENTAR O PAPAI NOEL!
BOA IDÉIA! ISSO VAI AGRADAR À VOVÓ!

ENQUANTO ISSO, NA AGÊNCIA TEATRAL...
QUE DROGA DE AGENTE VOCÊ É? FIZ VÁRIOS PAPÉIS... VOCÊ ATÉ ME SUGERIU O DE PAPAI NOEL! E AGORA NEM ESSE PAPEL TEM AÍ?
ESTE ANO NINGUÉM PEDIU UM PAPAI NOEL!


JÁ VOU FECHAR... É TARDE!


ALÔ! É TARDE DEMAIS PRA ARRANJAR UM PAPAI NOEL?
NÃO! TENHO UM ATOR AQUI QUE VAI FICAR FELIZ COM ISSO! EH, EH!


O PAPAI NOEL VEM AÍ!
LEGAL! TOMARA QUE TENHA TALENTO! ELE PRECISA SER BOM!
ENQUANTO ESPERAMOS, PODEMOS LAVAR OS PRATOS, DONALD!
O ATOR NÃO PODE FAZER ISSO QUANDO TERMINAR A REPRESENTAÇÃO?
ALGUM TEMPO DEPOIS, NA SALA
TODO ANO O PAPAI NOEL DESCE PELA CHAMINÉ COM UM SACO CHEIO DE PRESENTES! COMO ELE É ALEGRE!
FALOU! ESPERO QUE ELE VENHA LOGO, VOVÔ!
O PAPAI NOEL VEM, SIM, MAS NÃO AQUELE QUE VOCÊS ESTÃO PENSANDO! EH, EH!
UFA! QUE TRABALHÃO! AINDA BEM QUE JÁ ESTÁ QUASE NO FIM!
AINDA BEM! NÃO QUERO PERDER A VISITA DO PAPAI NOEL!
LOGO DEPOIS...
CLARO, PODE DEMORAR UM POUCO PRA ELE CHEGAR AQUI! ESTAMOS BEM LONGE DA SUA OFICINA NO PÓLO NORTE!
O NOSSO PAPAI NOEL NÃO PRECISA VIR DE TÃO LONGE! EH, EH!
DE REPENTE
TEM ALGUÉM DESCENDO PELA CHAMINÉ!
CRAC!
TUMP!
OH-OH-OH! FELIZ NATAL PRA TODO MUNDO!


UAU! OBRIGADO, PAPAI NOEL!
EU RECEBI SUA CARTA NO PÓLO NORTE, RAPAZ! É SEMPRE BOM TER NOTÍCIAS DE VOCÊS!
HUM, NÃO É UM MAU ATOR! MAS ESTÁ SENDO GENEROSO COM OS PRESENTES! A AGÊNCIA TEATRAL VAI BOTAR TUDO NA CONTA!
LOGO DEPOIS...
TCHAU, PAPAI NOEL! E OBRIGADA!
ELE VEIO DEPRESSA! E AGORA ESTÁ DE SAÍDA! TOMARA QUE NÃO CAIA DO TELHADO!
VOCÊS DUVIDAVAM QUE O PAPAI NOEL VIRIA... MAS ELE VEIO!
TEM RAZÃO, VOVÓ! VI O PAPAI NOEL COM MEUS PRÓPRIOS OLHOS! EH, EH!
FOI UM NATAL PERFEITO! AGORA VAMOS LÁ PRA CIMA DIZER TCHAU PRO PAPAI NOEL!
XI! AGORA TODOS VÃO FICAR DESAPONTADOS!
QUE PENA! TOMARA QUE NÃO VEJAM O ATOR DESCENDO A ESCADA!
TOC TOC TOC!
EU ATENDO! DEVE SER O ATOR QUERENDO O PAGAMENTO!
VOCÊ TRABALHOU DIREITINHO! QUANTO É QUE ESTAMOS DEVENDO?
?

HEIN? EU ACABO DE CHEGAR! BATI PRA SABER POR QUAL PORTA DEVO ENTRAR COM A FANTASIA DE PAPAI NOEL! PRECISO TAMBÉM DOS PRESENTES!
MAS VOCÊ NÃO ACABA DE DESCER PELA CHAMINÉ?
CLARO QUE NÃO! O SINDICATO DOS ATORES NÃO PERMITE ISSO! É MUITO PERIGOSO!
?
?
?
ENTÃO QUEM ERA O CARA QUE DEU TODOS AQUELES PRESENTES?
EU NÃO FUI!
DE REPENTE...
GLUP!
PLIM!
PLIM!
FELIZ NATAL PRA TODOS!
UM NATAL PERFEITO! JUSTAMENTE COMO EU QUERIA!
?
fim

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Margarida

N.º 37 - Dezembro/87

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Revistas Disney: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editores de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica da C. F. Alves, Suleng G. de Oliveira. **Revisoras:** Irene Tamae Izumi, Judith M. B. Meirelles, Marli Ciaconi de Carvalho. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Gerson Pozella S. Pinto, Roni Baptista de Souza. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Antonio M. Marques, Arnaldo Ninoo, Carmen de B. Octaviano, Islam Khalil El Durra, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparini, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fiorani Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Ismar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Donizeti Amorim, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Nodly. **Auxiliares de Arte:** Corsly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Donga. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Artes-Finalistas:** Aldo O. de Carvalho, João Anselmo N. Menezes. **Desenhista:** Verci R. de Mello. **Letradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Keleó K. Kambour, Luiz A. F. Aguiar, Wilson Carlomagno (Argumento), Fernando Bonini (Desenho), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistente Comercial Jr.:** Rosana P. Pires.
Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Pansoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Anefize Otero Lara, Artur de Oliveira Neto, Tânia Scarelli, Vicente Feliciotti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Representantes - Rio:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Angelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybanez Cafligueral.

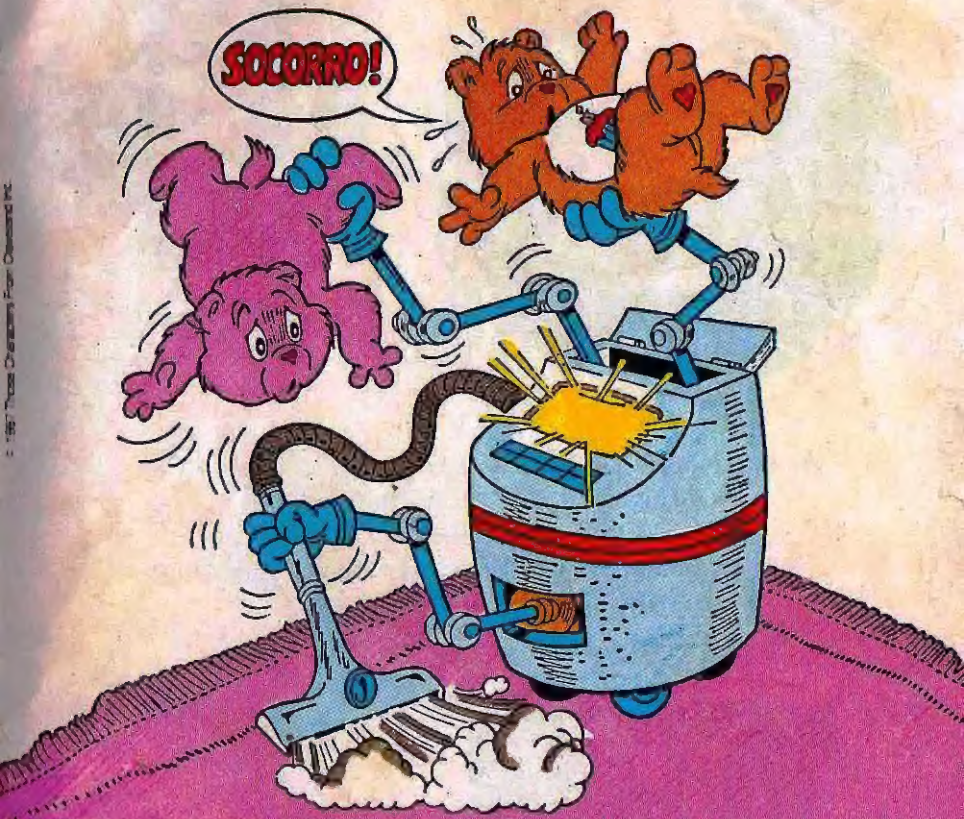
EDITORA ABRIL
Diretor de Assinaturas: José A. Soler. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaré, 213, CEP 02515, tel.: (011)868-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney Mickey-Zé Carioca/Margarida): Cz$ 2.220,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-8222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição de parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuição com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações. São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Paiã Varela, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

VEM ENCRENCA POR AÍ...



Às vezes um computador só atrapalha. Principalmente quando ele não entende nada de amor e carinho. Nesta história, você vai ver a maior confusão que um computador muito louco vai aprontar com os Ursinhos Carinhosos! Não perca! Vai ser um barato!

URSINHOS CARINHOSOS™ E FIDO

Nas bancas

EDITORA ABRIL

Passe o Natal com os Wuzzles.

As bandejas Chambourcy têm um presente para você:
o Teatrinho de Natal Chambourcy.
Os atores são os Wuzzles.
As pecinhas desta página são para você recortar
e brincar com o seu teatrinho.
Bom iogurte, bom teatro e bom Natal para você.

©MCMLXXXVII DISNEY/HASBRO

Teatrinho Chambourcy.
Em cartaz nas
bandejas Chambourcy.

É gostoso chambourcy é Nestlé

DPZ